

# SUMÁRIO

Apresentação à edição brasileira .....	5
Nota biográfica .....	9
I . O Calvinismo como sistema de vida .....	17
Introdução .....	17
A. O Calvinismo como sistema de vida .....	20
1. Definição de conceitos .....	20
2. A extensão do campo do Calvinismo .....	24
3. Raízes e visões do Calvinismo .....	25
4. A abrangência e desenvolvimento do pensamento calvinista .....	26
B. Examinando os sistemas de pensamento .....	28
1. A primeira condição – Nossa relação com Deus .....	28
2. A segunda condição – Nosso relacionamento para com o homem .....	34
3. A terceira condição – Nosso relacionamento com o mundo .....	37
C. Um sistema especial .....	40
D. A importância da mistura de sangue das raças .....	43
E. O Calvinismo e a marcha da liberdade política .....	46
Conclusão – O Calvinismo ocupa por direito o ponto central do desenvolvimento humano .....	47
II. Calvinismo e religião .....	51
Introdução .....	51
A. A energia do Calvinismo na religião .....	53
1. Religião é direcionada a Deus .....	54
2. Religião procede do coração .....	57
3. Religião é abrangente .....	59
4. Religião é soteriológica .....	63

8	Calvinismo	
	B. O conceito Calvinista da Igreja de Cristo .....	68
	C. O fruto da religião em nossa vida prática .....	76
III.	Calvinismo e política .....	85
	A. A soberania no Estado .....	86
	B. A soberania na sociedade .....	97
	C. A vida orgânica na sociedade e o caráter do governo .....	98
	D. A soberania na Igreja .....	105
	Conclusão – Os três deveres das autoridades nas coisas espirituais .....	109
	1. Dever para com Deus .....	110
	2. Dever para com a Igreja .....	111
	3. Dever para com o indivíduo .....	113
IV.	Calvinismo e ciência .....	117
	A. O Calvinismo encorajou o amor pela ciência .....	117
	B. O Calvinismo restaurou a ciência ao seu domínio .....	124
	C. O Calvinismo promoveu a liberdade da ciência .....	133
	D. O Calvinismo apresenta solução ao conflito científico .....	137
	A importância da percepção individual .....	142
	A solução calvinista – A ciência forma um todo completo .....	144
	A necessidade de uma mudança radical nas tendências atuais .....	146
V.	Calvinismo e arte .....	149
	Introdução .....	149
	A. Por que o Calvinismo não desenvolveu um estilo próprio de arte? .....	152
	B. Qual interpretação da natureza da arte flui do princípio do Calvinismo? .....	159
	C. Como o Calvinismo tem encorajado o progresso das artes .....	164
	Conclusão – O Calvinismo avançando concretamente o desenvolvimento das artes .....	171
VI.	O Calvinismo e o futuro .....	179
	Introdução .....	179
	A. O Calvinismo tem uma agenda para o futuro .....	180
	B. Como chegamos à situação atual? .....	184
	C. Correntes atuais em conflito .....	189
	D. A posição do Catolicismo Romano .....	191
	E. Os países católicos exemplificam fraqueza .....	193
	F. A esperança no Protestantismo .....	196
	G. A solução no caminho do Calvinismo .....	198
	H. O que significa um retorno ao Calvinismo? .....	200
	Conclusão .....	204